## Archivo Teológico Granadino



## Institución Universitaria de la Compañía de Jesús

Numero: 73 Anno: 2010 Pagina/e: 380-381

De Fiores, Stefano, *Maria. Nuovissimo Dizionario. Testimoni e maestri.* 3. Edizioni Dehoniane. Bologna 2008. 880 p. ISBN 978-88-10-23108-1. €: 65.

Como complemento de los dos primeros volúmenes del Dizionario, en los que el autor trató de modo sistemático diversos temas mariológicos, presenta en este tercer volumen veinticinco figuras emblemáticas de hombres y mujeres que vivieron un intensa y filial relación con la Madre de Jesús. En cada uno de estos escritores estudia su pensamiento sobre muy variados aspectos de su devoción mariana; son artículos de investigación, de diversa extensión, con abundancia de notas, y ordenados alfabéticamente. Ha procurado el autor que no faltase algún representante de cada período. De la época patrística ha preferido San Agustín; de la edad media se ocupa de Bernardo de Claraval, Dante Alighieri, Brígida de Suecia, Tomás de Aquino y Juan Duns Escoto. Del siglo XVI estudia a Ecolampadio, Miguel Angel, Lucrecia Marinela; del siglo XVII, Tomás Campanella, Francisco Suárez, Plácido Nigido, Hipólito Marracci; del siglo XVIII, Luis Ma di Monfort, Ludovico Muratori, Alfonso Ma de Ligorio, Francisco A. Marcucci; del siglo XIX, Domingo de la Madre de Dios, Antonio Rosmini; del siglo XX, B. Longo, Aníbal de Francia, Sergej Bulgakov, Maximiliano Ma Kolbe, Jorge La Pira, Juan Pablo II. En todos estos personajes la experiencia precede a la doctrina. Por su especial relevancia con la especialidad de esta revista destacamos, como lo hace el autor en la Introducción, sus investigaciones sobre Francisco Suárez, autor de la primera mariología sistemática, que se halla en el archivo de la Universidad Gregoriana, y de Plácido Nigido, jesuita siciliano, fundador de la «mariología», cuya correspondencia con el prepósito general se conserva en el archivo romano de la Compañía de Jesús.